Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

Новосибирской области «Черепановский педагогический колледж»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**ПО НАПИСАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ**

**КУРСОВОЙ РАБОТЫ**

**для специальностей**

**44.02.01 Дошкольное образование**

**44.02.02 Преподавание в начальных классах**

**49.02.01 Физическая культура**

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Этапы написания курсовой работы | 3 |
| 2.Выбор темы исследования | 4 |
| 3.План курсовой работы | 4 |
| 4.Написание Введения | 5 |
| 5. Основная часть исследования | 7 |
| 6.Написание Заключения | 7 |
| 7. Оформление библиографии | 8 |
| 8.Оформление приложения | 9 |
| 9. Требования к оформлению курсовой работы | 9 |
| 10. Приложение | 12 |

# Этапы написания курсовой работы

***Первый этап*** – подготовительный***,*** включает в себя разработку программы исследовательской деятельности:

* + выбор темы курсовой работы и утверждение ее руководителем;
	+ изучение методических рекомендаций по выполнению курсовой работы;
	+ составление плана курсовой работы и обсуждение его с руководителем (план составляется на основе анализа имеющихся материалов);
	+ составление списка литературы по теме курсовой работы.

Тема курсовой работы должна быть актуальной, значимой, представлять практический интерес.

Студент может сам предложить заинтересовавшую его тему, либо выбрать из списка предложенных преподавателями тем. В процессе работы возможна корректировка темы исследования.

При определении круга источников студент с помощью руководителя составляет первоначальный список литературы (источников) по теме работы. Затем студент ведет самостоятельный поиск литературы в библиотеки, а также в сети Internet. Важно выявить наиболее полный круг источников, что позволит комплексно исследовать тему. На основе проведенного поиска составляется список источников, который в процессе работы над темой может изменяться и дополняться.

***Второй этап*** включает в себя:

* + определение методов исследования;
	+ изучение теории и истории вопроса, опыта решения данной проблемы на практике и анализ базовых понятий (понятия, на которых строится исследование);
	+ написание Введения к курсовой работе;

***Третий этап*** – включает:

* систематизация и первичная обработка материала;
* обсуждение полученных результатов исследований с обоснованием каждого вывода с руководителем;
	+ написание содержания курсовой работы.

***Четвертый этап*** — итоговый, предполагающий оформление результатов, включает в себя:

* + написание Заключения;
	+ окончательное оформление курсовой работы;
	+ составление библиографии;
	+ разработка приложения;
	+ составление отзыва руководителем.

**2.Выбор темы исследования**

Выбор темы исследования, ее четкая и ясная формулировка – непременное условие начала исследовательской деятельности. Важно в теме вычленить проблему. Тема исследования – это часть, одна из сторон, проблем темы курсовой работы. Не следует выбирать масштабные и сложные темы. Она должна быть сформулирована лаконично, используемые при ее формулировке понятия должны быть логически взаимосвязаны.

Примерные формулировки тем:

Диалог на уроке как средство развития индивидуальности младшего школьника.

Наблюдение как метод экологического воспитания дошкольников.

Двигательная активность как средство формирования здоровья школьников.

# 3. План курсовой работы

План — логическая основа работы, он позволяет систематизировать собранный материал. Формулировки пунктов плана должны быть четкими и краткими, должны соответствовать логике работы.

Окончательный вариант плана составляется тогда, когда круг источников по теме определен наиболее полно. План работы отражается в содержании.

**Содержание.** В нем последовательно излагаются названия пунктов плана курсовой работы, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт. Содержание включает введение, названия пунктов, заключение, библиографию, приложение.

Слово «Содержание» печатают в виде заголовка по центру с прописной буквы жирным шрифтом. Страницы указываются арабскими цифрами с правой стороны листа на одном вертикальном уровне. Можно использовать функцию «Таблица» (все границы невидимые). Слово «страница» или сокращения «стр.», «с.» не печатаются.

# 4. Написание Введения

После написания содержания работы следует приступить к подготовке введения, в котором должна быть обоснована актуальность избранной темы, показано ее теоретическое и практическое значение, а также приведена краткая характеристика степени разработанности избранной темы в современной науке. Во введении также формулируется проблема исследования, тема работы, предмет и объект, цель и задачи работы, а также методы исследования, основные понятия.

 Подготовка введения требует внимания потому, что в нем в концентрированной форме представлены основные идеи курсовой работы. Объем введения – 1-2 страницы.

***Актуальность исследования*** содержит положения и доводы, свидетельствующие в пользу научной и прикладной значимости решения проблемы, исследуемой в курсовой работе. Актуальность может раскрываться через статистические данные за последние три года по теме исследования, ссылки на нормативно-правовые документы. Само словосочетание «актуальность исследования» в тексте Введения не прописывается.

***Проблема исследования.*** Проблема в курсовой работе — это противоречивый вопрос, который относится непосредственно к теме курсовой и пока не имеет эффективного решения. Оформляется как проблемный вопрос.

Например, Каковы возможности использования…

Каковы условия необходимые для формирования…

Каковы пути и средства формирования…

***Объект исследования*** это процесс физиологический, социальный, психический, познавательный, педагогический и т.д. или явление социальное, педагогическое и т.п. (школьная адаптация, детский коллектив, неуспеваемость школьника).

Наиболее типичны следующие формулировки объекта исследования:

- процесс воспитания, процесс образования, обучения;

- процесс развития;

- процесс формирования;

- процесс мониторинга;

- процесс диагностики;

- процесс управления и т.д.

***Предмет исследования.*** Предмет исследования это то, что находится в границах объекта, определенные свойства объекта, их соотношения, зависимость объекта и свойств от каких либо условий, то есть конкретная часть объекта: методы, формы, содержание, средства, приемы, условия организации педагогических процессов обучения и воспитания. То есть, это избранные для анализа и изучения некоторые свойства, стороны, особенности объекта. Между объектом и предметом исследования существует отношение соподчинения сверху вниз. Обычно формулируется как тема исследования.

Например, тема: Диалог на уроке как средство развития индивидуальности младшего школьника.

**Объект исследования:** процесс развития индивидуальности младшего школьника.

**Предмет исследования:** диалог на уроке как средство развития индивидуальности младшего школьника.

***Цель и задачи исследования*** содержат формулировку главной цели, которая видится в решении основной проблемы курсовой работы. Цель работы — это решение проблемы, ответ на вопрос. Она должна быть достижима и проверяема. Наиболее типичны следующие цели:

-определение…;

- выявление взаимосвязи явлений;

- изучение динамики явлений;

- описание нового явления;

- обобщение, выявление общих закономерностей;

- создание классификаций, типологий;

- установление, создание, разработка и т.д.

Задачи вытекают из цели: «Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи» и формулируются в виде глаголов: проанализировать, изучить, доказать, показать, выявить, определить, отобрать и т.д.Задачи определяют структуру работы. В идеале — 1 задача = 1 пункт курсовой работы.

# *Методы исследования.* Указывается две группы методов: *теоретические* (анализ литературы, синтез, сравнение, обобщение, систематизация, индукция, дедукция, моделирование) и *эмпирические, практические* (наблюдение, беседа, опрос (интервью, анкетирование), анализ продуктов деятельности, анализ документации, тестирование, анализ предметно-развивающей среды и др.).

***Основные понятия.*** Перечисляется два, три ключевых понятия исследования, но не раскрываются.

**5. Основная часть исследования**

В ней передается содержание изученной литературы, последовательно раскрываются пункты плана. Материал структурируется в смысловые блоки. Автор должен раскрыть суть проблемы, дать критический обзор источников информации, обосновать свою точку зрения на спорные вопросы, что очень ценно в работе. Важно не простое переписывание, а критический разбор излагаемых вопросов.

Все содержание курсовой работы от введения до заключения должно иметь единый стержень. Все части курсовой работы должны быть связаны между собой, должны дополнять и углублять одна другую. Поэтому особое внимание нужно обращать на логические переходы от одного вопроса к вопросу.

В процессе изложения материала должны иметь место выводы и собственные суждения. Объем основной части – 15-20 страниц.

**6. Написание Заключения**

Завершающим этапом является подготовка заключения, излагаются основные выводы, вытекающие из содержания работы. В заключение курсовой работы обычно отмечается, как выполнены задачи и достигнута ли цель, поставленная во введении, содержатся основные результаты проведенного исследования, а также выводы, сделанные автором на их основе. Выводы должны соответствовать поставленным задачам, допускается несколько выводов на одну задачу. Обосновывается, какие следствия, вплоть до их практического или теоретического использования, можно получить из данной работы. Количество выводов не должно быть меньше поставленных задач. Выводы должны быть четкими, ясными, отражать полученные результаты. По сделанным выводам необходимо сделать рекомендации с возможностью их применения на практике. Объем этой части – 1-1,5 страницы.

**7. Оформление библиографии**

Она оформляется в соответствии с требованиями. Автор должен использовать не менее 20 источников информации. Необходимо соблюдать очередность в библиографическом списке:

Первыми в списке являются нормативные документы, например: 1.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»: текст с изменениями и дополнениями на 1 февраля 2023 года. – Москва: Эксмо, 2023.

2.Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования. – М.: ВАКО, 2022.

Дальше идут книги, учебники, учебные пособия одного или нескольких авторов в алфавитном порядке.

Например, Кашникова Н.Г. Формирование у младших школьников умения решать задачи / Н.Г. Кашникова, Т.Г. Блинова. – Волгоград: Учитель, 2020.

 Функциональная грамотность.4 класс. Тренажер для школьников / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета,2023.

Так оформляются книги без автора (под редакцией, составитель), например Дошкольная педагогика и психология. Хрестоматия/ ред.-сост. Н.Е. Веракса, А.Н.Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

 Следующими идут статьи из сборников, журналов. Пример их оформления:

Пономаренко Е. Г. Формирование у детей старшего дошкольного возраста экологической культуры и культуры природолюбия как одно из средств духовно-нравственного воспитания/Е.Г.Пономаренко//Дошкольная педагогика.-2024.-№3. [Мухамитянов Ф.Д. Психолого-педагогические условия формирования основ патриотизма средствами физкультурно-спортивной деятельности](http://www.schoolpress.ru/products/rubria/index.php?ID=92858&SECTION_ID=49) /Ф.Д. Мухамитянов//Физическая культура в школе.- 2023.- № 1.

Последними указываютсяэлектронные ресурсы из Интернета (ресурсы удаленного доступа - URL: http://www.oim.ru .

**8.Оформление приложения**

Оно оформляется на отдельных листах и представляет собой дополнительный текст, таблицы, графики, диаграммы, разработки, образцы наглядности и дидактического материала. Все приложения отделяются от основной части курсовой работы чистым листом, на котором в центре крупным шрифтом написано слово Приложение (размер шрифта 48 пт, Ж). Приложения нумеруются в верхнем правом углу и озаглавливаются. Ссылки на приложения в работе обязательны и прописываются в круглых скобках (Приложение 1).

**9.** **Требования к оформлению курсовой работы**

Курсовая работа выполняется на белой бумаге формата А4 на одной стороне листа. Текст печатается через **1,5** интервала. Используется шрифт **Times New Roman** черного цвета, **кегль** – **14**, , со стандартными полями (слева – 20 мм, справа – 10 мм, сверху 10 – мм и снизу – 10 мм); при наборе таблиц, если объем работы достаточно большой, размер шрифта меняется на 12.

 Абзацы в тексте начинаются отступом 1,25 см, выравнивание по ширине. Все слова внутри абзаца разделяются только одним пробелом. Перед знаком препинания пробелы не ставят, после знака препинания – один пробел.

Все страницы нумеруются. Нумерация листов работы должна быть сквозная. Номер листа указывается в правом нижнем углу арабскими цифрами без точки, шрифт размером 10. Титульный лист включают в общую нумерацию, но номер 1 на нем не ставится.

Текст курсовой работы разделяется на пункты. Каждый пункт работы должен начинаться с заглавия (названия).

Пункты должны иметь порядковые номера в пределах всей работы, обозначенные арабскими цифрами с точкой, например 1. (Название пункта). Заголовки следует печатать с заглавной буквы без точки в конце, не подчеркивая. Заголовки выделяют жирным начертанием. Расстояние между заголовком и текстом соответствует одному интервалу. Каждый пункт рекомендуется начинать с нового листа. Переносы слов в тексте не допускаются.

В содержании работы возможны таблицы и рисунки. Таблицы обычно помещаются по ходу изложения, после ссылки на них. Не рекомендуется переносить таблицы с одной страницы на другую. Недопустимо разрывать заголовок с таблицей, помещая их на разных страницах. Таблица должна иметь заголовок, который помещается под словом «Таблица» в центре. Например:

Таблица 1

Сравнительный анализ….

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии |  |  |
| 1. |  |  |  |

К **рисункам** относятся все остальные иллюстрации, кроме таблиц: графики, диаграммы, схемы, карты, ноты, чертежи, собственно рисунки и другие подобные материалы. Заголовок рисунка подписывается снизу, под рисунком пишется сокращенно слово «Рис.», далее порядковый номер рисунка арабскими цифрами и сам заголовок, начинающийся с прописной буквы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

Рис. 1 - Составные части компьютера

Материал должен быть изложен логически последовательно, научным языком. Не нужно употреблять как излишне пространных и сложно построенных предложений, так и чрезмерно кратких, лаконичных фраз, слабо между собой связанных, допускающих двойное толкование, и т. п.

Не рекомендуется вести изложение от первого лица единственного числа: «янаблюдал», «я считаю», «по моему мнению» и т.п. Предпочтительнее выражать мысль в безличной форме: «изучение педагогического опыта свидетельствует о том, что...», «на основе выполненного анализа можно утверждать...», «проведенные исследования подтвердили...» и т.п.

В курсовой работе необходимо соблюсти *единство стиля* изложения, обеспечить орфографическую, синтаксическую и стилистическую грамотность в соответствии с нормами современного русского языка и еще раз проверить однозначность трактовки ключевых для данной работы понятий.

#### **Приложение 1**

#### **Образец оформления содержания курсовой работы**

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| Введение | 3 |
| 1.Понятие о лепке. История скульптуры | 5 |
| 2.Пластические материалы и инструменты | 11 |
| 3.Виды, способы и приемы лепки | 13 |
| 4.Понятие модель, моделирование  | 16 |
| 5.Формирование познавательных УУД у младших школьников в процессе моделирования | 18 |
| 6. Анализ программ по изобразительному искусству | 21 |
| Заключение | 24 |
| Библиография | 25 |
| Приложение  | 26 |